

Mittelalter Melodien



bearbeitet von Diethard Heß

Zeichnungen: Marie-Luise Wondra-Singh

© 2024 CAMERATA-Musik

Diethard Heß

25557 Hanerau-Hademarschen

<https://camerata-musik.de>

Noten für die Veeh-Harfe ©

CAMERATA ist Lizenzpartner

der Hermann Veeh

GmbH & Co. KG

EC 2402

C Edition
CAMERATA MMP24/

- 1 Nota
- 2 Summerzît
- 3 Spielmannslied
- 4 Polorum Regina
- 5 Ductia
- 6 Her wiert
- 7 Weise des Spielmanns Tassin
- 8 Je muir d'amourete
- 9 Saltarello
- 10 Ich spring an diesem ringe
- 11 Trotto
- 12 Los Set Gotxs
- 13 Spielmannsweise II
- 14 Stella splendens in monte
- 15 Ad mortem festinamus

EDITION CAMERATA 23/24 EC2402MM

Fünfzehn mittelalterliche Melodien, aus dem zwölften, dreizehnten und vierzehnten Jahrhundert. Von Neidhart von Reuenthal, Oswald von Wolkenstein, Adam de la Halle, Hermann, Mönch zu Salzburg, Spielmann Tassin und anonymen Musikern für das Spiel auf der Veeh-Harfe. Die ein- bis dreistimmigen Stücke sind solistisch, aber auch im Zusammenspiel mit anderen mittelalterlichen und modernen Instrumenten spielbar. Das improvisierte Begleiten mit Rhythmusinstrumenten bietet sich geradezu an. Auch zusammen mit Solo- oder Chorstimmen sind alle Kombinationen möglich und eröffnen experimentierfreudigen Ensembles ein weites Betätigungsfeld.

Einzelplatz-Ausgabe mit Melodie und Begleitung

34 Seiten EC 2402 MMV € 30,-

Komplett-Ausgabe mit allen Stimmen und Notenheft

44 Seiten EC 2402 MMP € 46,-

Ergänzungs-Set zur Komplettierung der Einzelplatz-Ausgabe

10 Seiten EC MME 2402 € 20,-

Notenheft einzeln 20 Seiten EC MMH 2402 € 10,-