

CAMERATA-Musik

Produktion & Verlag

Exklusive Noten-Editionen

Kurse Seminare Workshops ♦ Veeh-Harfen®-Mentor

Veeh-Harfen-Kurse Sept. bis Dez. 2023

Dienstags ab 5. Sept. **Der Anfang auf der Veeh-Harfe 6 x 50´**
bis 10. Oktober 19 Uhr 120€ KSVEH1823

Wir lernen die Veeh-Harfe kennen und spielen schon nach wenigen Minuten gemeinsam Lieder und Musikstücke. Notenmaterial wird gestellt. Instrumente können ausgeliehen werden

Fr.-So. 22.-24. Sept. **„Lustige Gesellschaft“**
zur gleichnamigen Mappe KE2009LGV20
160€ WEVEH2023

Gesellige Lieder für fröhliche Gelegenheiten wollen wir in diesem Kurs miteinander musizieren und dabei unserem Spiel Leichtigkeit und Lockerheit verleihen.

Di.-Fr. 26.-29 Sept. **„Saint Patrick - Keltische Klänge“**
zur gleichnamigen Mappe KE2102SPV21
260€ WKVEH2123

Wir tauchen ein in die Welt der keltischen Harfenmusik mit Musik aus Schottland, Irland und Wales

Fr.-So. 29. Sept.-1.Okt. **„Internationale Kinderlieder“**
zu den gleichnamigen Mappen
160€ WEVEH2223

Eine Reise um die Welt mit japanischen, englischen, französischen und spanischen Kinderliedern.

Di. 3.Okt. Feiertag 15h **„Lieder für den Frieden“**
Mit Veeh-Harfe und Ukulele
60€ TKMUS2323

Von „Dona Nobis Pacem“ bis „Blowin´ in the Wind“. Melodien, die uns und anderen Kraft geben können. Notenmaterial wird gestellt.

Di.-Fr. 17.-20 Okt. **„Mit Swing & Pepp auf der Veeh-Harfe“**
260€ WKVEH2623

Pop, Rock, Jazz und Folk wollen „anders“ gespielt werden. Wir beschäftigen uns mit Phrasierung, Grooves, Swing und Timing. Notenmaterial wird gestellt.

Fr.-So. 20.-22. Okt. **„Herbstblätter“**
zur gleichnamigen Mappe KE2010HBV20
160€ WEVEH2723

Der Herbst - auch musikalisch eine bunte Jahreszeit. Vom Minnesang über Barock und Folk bis zu Jazz und Chanson.

Di.-Fr. 24.-27 Okt. **Notieren und Arrangieren für Veeh-Harfen**
260€ WKVEH2823

Wir erlernen und üben das Übertragen von Musik aus traditioneller Notenschrift in die Veeh-Harfen-Notation und das Bearbeiten und Aussetzen einfacher Lieder. Dazu gibt es eine Einführung in geeignete Software. Eigenes Notenmaterial kann mitgebracht werden.

Di. 31.Okt. Feiertag 15h **„Luther-Choräle zum Reformationstag“**
zur Mappe „Lauter Luther“
60€ TKVEH2923

Wir musizieren die schönsten Choräle von Martin Luther in zwei- bis vierstimmigen Sätzen.

Dienstags ab 7. Nov. **Der Anfang auf der Veeh-Harfe 6 x 50´**
bis 12. Dezember 19 Uhr 120€ KSVEH3023

Wir lernen die Veeh-Harfe kennen und spielen schon nach wenigen Minuten gemeinsam Lieder und Musikstücke. Notenmaterial wird gestellt. Instrumente können ausgeliehen werden

Di.-Fr. 7.-10 Nov. **„Der Blues-Baukasten“**
260€ WKVEH3123

Veeh-Harfen--Improvisations-Woche über die unerschöpflichen Möglichkeiten des Blues-Schemas. Noten werden gestellt

Fr.-So. 10.-12. Nov. **„In diesen heil'gen Hallen“**
zur gleichnamigen Mappe KE2209HH21
160€ WEVEH3323

Eintauchen in die Welt klassischer Melodien aus Oper und Konzert.

Di.-Fr. 14.-17 Nov.

„The Music of John Dowland“

zur gleichnamigen Mappe KE2011JDV20
260€ WKVEH3423

Wir musizieren aus der Mappe „The Music of John Dowland“ in zwei- bis vierstimmigen Sätzen. Dabei erfahren wir Wissenswertes über sein Leben, seine Kompositionen und das elisabethanische Zeitalter.

Fr.-So. 17.-19. Nov.

„Veeh-Harfe kompakt“

Intensivkurs zum Einstieg
160€ WEVEH3523

Die Veeh-Harfe kennen- und spielen lernen an einem Wochenende. Instrumente und Material werden gestellt.

Di.-Fr. 21.-24 Nov.

„Spielkreise aufbauen und leiten“

260€ WKVEH3623

Von Arrangieren und Bearbeiten über Dirigieren und Gruppendynamik bis Vorzählen und Zusammenspiel üben. Organisatorische und musikalische Grundfragen beim Aufbau einer Veeh-Harfen-Gruppe. Mit praktischen Übungen. Notenmaterial wird gestellt.

Fr.-So. 24.-26. Nov.

„Alte Weihnachtsmusik instrumental“

zur gleichnamigen Mappe KE2012WMV20
160€ WEVEH3723

Zum Beginn der Adventszeit musizieren wir aus Renaissance und Barock Instrumentalsätze in zwei- bis vierstimmigen Sätzen.

Di.-Fr. 5.-8 Dez.

„Noëls, Carols und Kolenden“

zur gleichnamigen Mappe KE2212NCK22
260€ WKVEH3823

In der Adventszeit musizieren wir traditionelle Lieder und Instrumentalsätze aus England, Frankreich, Polen und Sizilien.

Di.-Fr. 12.-15 Dez.

**Mehrstimmige Advents- und
Weihnachtssätze von Michael Praetorius**

260€ WKVEH4023

Vom Wolfenbütteler Kapellmeister im Übergang von der Renaissance zur Barockzeit musizieren wir bekannte und weniger bekannte zwei- bis vierstimmige Advents- und Weihnachtsmusik. Noten werden gestellt.

Die Wochenkurse beinhalten jeweils 3x50' plus Pausen dienstags von 15-18 Uhr, mittwochs, donnerstags und freitags von 10-13 Uhr plus eine Einzelstunde. Die Wochenendkurse beinhalten 8x50' plus Pausen freitags von 19-21 Uhr, samstags von 15-18 Uhr und sonntags von 10-13 Uhr.. die Abendkurse finden jeweils von 19-20 Uhr statt und die Nachmittagskurse von 15-18 Uhr.

Anmelden können Sie sich telefonisch unter 04872/9697977 (AB geschaltet), per eMail an camerata@t-online.de oder über die Kontaktseite auf www.camerata-musik.de

Wirksam wird die Anmeldung durch Überweisung der Kursgebühr auf das Konto Diethard Heß bei der GLS Bank Bochum
IBAN DE63 4306 0967 6033 1987 00 BIC GENODEM1GLS
unter Angabe der Kursnummer.

Frühbucher-Rabatt! Buchungen per eMail bis 30. September 2023 können einen Rabatt von 10% bei der Überweisung abziehen!

Die Kurse werden durchgeführt ab drei Teilnehmern. Falls ein Kurs nicht zustande kommt oder bei Stornierung aus wichtigen Gründen durch die Teilnehmerin, den Teilnehmer wird die Kursgebühr erstattet.

Alle Kurse finden statt in 25557 Hanerau-Hademarschen.

Der Erholungsort Hanerau-Hademarschen liegt zentral in Schleswig-Holstein inmitten einer Region mit hohem Freizeitwert und vielen kulturellen und touristischen Angeboten. Unterkünfte über den Tourismus e.V. und alle gängigen Portale.

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich an für den Kurs / die Kurse

Name_____

Anschrift_____

Tel./eMail_____

Den Betrag von _____ Euro habe ich überwiesen auf das Konto
Diethard Heß bei der GLS Bank Bochum
IBAN DE63 4306 0967 6033 1987

Bitte per Post oder als Foto im eMail-Amhang einsenden.